

A. R. B.

BULLETIN
de l'Association des
- Amis de -
ROBERT BRASILLACH

N°

14

1er juin 1961

MESSAGE DU PRESIDENT

Chers Amis,

Depuis l'envoi de notre dernier bulletin, le monde - et particulièrement la France et sa terre d'Afrique, chère à Robert Brasillach - ont vécu des heures dramatiques. Nous saluons - dans les deux camps - ceux de nos amis qui ont payé et paieront cher le droit de défendre leur idéal et leurs libertés.

- * APPEL DU TRESORIER
- * La bourse aux livres
- * Aux souscripteurs de "Poètes Oubliés"

Ces événements nous rappellent l'hommage à rendre au sacrifice du Lieutenant Brasillach, le père de Robert, mort là-bas pour la France.

Le retour des cendres du Maréchal Liautey, exilé de sa patrie d'élection, nous invite à relire, dans "LA CONQUERANTE", les belles pages que Robert Brasillach a consacrées au grand soldat. Le chapitre intitulé "Naissance d'une cité" évoque l'émouvante requête de Brigitte, sollicitant qu'à l'inauguration de la ville toute neuve participe un chef insoumis: "C'est un de ses hommes, je le sais bien, qui a tué mon mari. Mais il m'a accueillie dans son camp et il m'a permis de ramener le corps de Michel et même, si Michel n'était pas mort, je l'aurais ramené vivant. Je voudrais qu'il pût venir à l'inauguration de la ville et qu'il pût s'en retourner sain et sauf dans ses montagnes, s'il en a envie..." Le général Liautey accepta la requête et El Krim répondit à l'invitation.....

"Le général Liautey s'avança seul au centre de la place. Un clairon sonnait et le drapeau commença de monter lentement au long du mât..." Ayant prononcé le nom que devait porter la ville et rappelé que plusieurs villages portaient, en plein bled, des noms de Français morts pour l'Empire, "noms chrétiens et terniens désormais appliqués à des enclos de pisé et de branchages.." il dit qu' "il était bon et louable de créer, en pleine guerre, de faire naître. Il rappela la recherche de l'eau, la naissance du travail, l'utilité de cette étape sur une grande route de jour en jour plus nécessaire..." Il se tourne vers les Musulmans et il dit que Michel Barrault les avait aimés: "J'ai lu quelque part qu'il n'y a pas d'oeuvre humaine qui, pour être vraiment grande, n'ait besoin d'une parcelle d'amour. Eh bien! cette parcelle, c'est ce qu'il avait mis dans son oeuvre..." "S'il portait à l'indigène l'affection la plus sincère, il avait le sens le plus moderne, le plus pratique, le plus audacieux de l'évolution que ce peuple doit accomplir. Quand je l'évoque, il me semble que je le vois, avec sa figure mâle et grave, l'oreille penchée sur le coeur de ce peuple, anxieux de l'avenir, de la période de transition qu'il traverse, des problèmes qui s'ouvrent devant lui, et lui, écoutant ses battements, auscultant comme un médecin ses besoins et ses inspirations. ...Ce que je rêve, ce que beaucoup parmi vous rêvent avec moi, c'est que, parmi tant de désordres qui ébranlent le monde au point de se demander quand et comment il reprendra jamais son équilibre, il s'élabore au Maroc un édifice solide, ordonné, harmonieux; qu'il offre le spectacle d'un groupe d'humanité où des hommes si divers d'origine, d'habits, de professions et de races, poursuivent, sans rien abdiquer de leurs conceptions individuelles, la recherche d'un idéal commun, d'une commune raison de vivre..."

Il faut relire aussi le passage où Liautey rappelle que "celui qui n'est que militaire est un mauvais militaire.. Celui qui n'est qu'industriel n'est qu'un mauvais industriel". L'homme digne de mener des hommes est le chef ayant, par devoir, "ses lanternes ouvertes sur tout ce qui fait l'honneur de l'humanité".

* * *

Les appels contenus dans ce bulletin sont nombreux. Si vous tenez à la vie et au rayonnement de votre association, au service de l'oeuvre de Robert Brasillach, lisez-les et demandez-vous si tous vos amis ont reçu nos Cahiers et une invitation à être des nôtres.

Opération S U R V I E

L'appel lancé dans le bulletin n° 13 du 6 février a apporté quelques fonds à l'association et m'a permis de verser Fr 1'000 à notre imprimeur, sur le compte du "Cahier" n° 8. Nous lui devons encore Fr 6'000.

Je tiens à remercier les membres qui ont ainsi manifesté leur attachement à l'association (quelques-uns l'ont fait deux, voire trois fois), mais, et en m'excusant de le dire, ils sont encore trop peu nombreux. Pour être précis, je puis vous signaler que

45 membres de France et autres pays

et 35 membres de Suisse

ont envoyé leur participation bénévole à cette "opération survie".

Si l'on tient compte des adhérents qui avaient répondu en novembre déjà à notre appel du bulletin n° 11 et ceux que je viens de mentionner (en tout environ 140 membres) il ne reste pas moins que

près de 1'000 membres n'ont donné aucun signe de vie.

Ce n'est pas encourageant et je demande à ceux qui ne l'ont pas encore fait d'envoyer sans tarder leur participation à cette campagne de redressement financier. C'est urgent, et cela ne coûte que Fr 10.-N.F.

Pour la SUISSE : c.c.p. II 15139, Association des A.R.B., Lausanne.

Communication spéciale à nos membres de FRANCE

Ne pas utiliser le compte de "Clermont-Ferrand" pour cette participation spéciale, les fonds étant nécessaires en Suisse.

Vu les difficultés insurmontables que nous avons pour encaisser les chèques libellés en NF, sur une banque française, il est recommandé de ne plus envoyer de chèques bancaires car ils ne sont ni encaissables ni convertibles en Suisse.

Il faut utiliser de préférence le mandat international pour me verser les cotisations, les dons et autres paiements, en indiquant clairement à la place réservée à cet effet l'objet de l'envoi. Tous les bureaux de poste donnent les renseignements nécessaires et il n'est pas nécessaire de mentionner le nom de l'association, celui de la personne destinataire (le soussigné) suffit; il est indispensable d'ailleurs.... et si l'écriture est lisible, cela arrange nettement les choses ...

Alors, rappelez-vous, lors de vos versements de chaque mois, pensez à la caisse de l'association et envoyez votre participation. D'avance, MERCI.

Le trésorier : Georges TSCHOPP, 17, avenue d'Ouchy, Lausanne (Suisse).

OUVRAGES DISPONIBLES, tirages sur alfa numérotés réservés aux animateurs A.R.B.

Notre Avant-Guerre	N.F. (Fr) 16.-	La Conquérante	N.F. (Fr) 18.50
Les Sept Couleurs	N.F. (Fr) 16.-	Lettre à un soldat	
Le Volcur d'Étincelles	N.F. (Fr) 16.-	de la classe 60	N.F. (Fr) 16.-
Présence de Virgile, réédition, en souscription			N.F. (Fr) 18.50

Poètes oubliés, sur alfa mousse Navarre, en 2 couleurs intérieures, couverture en bristol teinté en 2 couleurs, tirage numéroté réservé aux animateurs A.R.B.

Edition de luxe (+ port) N.F. (Fr) 22.- Edition ordinaire N.F. (Fr) 15.- + p.

CAHIERS A.R.B. série des n° 2 à 8: N.F. (Fr) 20.- + 1.- pour le port / série des n° 5 à 8: N.F. (Fr) 15.- + p. / n° 7 et 8 N.F. (Fr) 10.- + p. / n° 8 N.F. (Fr) 6.-

AMIS BELGES : Pour aider Noël de Winter, surchargé de besogne professionnelle, notre ami Jean DEVYVER, 132, avenue Molière, BRUXELLES 6, prend en main les destinées de notre cercle belge. Adressez-vous à lui dorénavant

- * Merci à l'hebdomadaire RIVAROL, qui, dans son numéro du 15.3.61, a signalé la parution de notre bulletin n° 13, avec un commentaire de son sommaire.
- * RIVAROL a également annoncé l'excellente conférence de M. Pierre Poujel : "Robert Brasillach, sa vie et son oeuvre", donnée à Marseille le 25.3.61, sous les auspices de l'Union des Intellectuels indépendants et de la Restauration nationale.
- * Toujours au chapitre des publications, signalons l'émouvant article paru dans le numéro du 26.2.61 de "Il Nazionale", sous la plume de Roberto Innocenzi, consacré à Robert Brasillach et à Maurice Bardèche : "Non vollero morisse in faccia al sole".
- * Notre ami François-Xavier de Carville a publié un remarquable "Robert Brasillach, poète assassiné" dans le Journal des Etudiants de la CATHO de Lille.
- * N'est-il pas merveilleux de la part d'une institutrice de Genève d'avoir dicté à ses petits élèves, à l'occasion de l'anniversaire du 6 février, un passage du "Marchand d'Oiseaux" ?
- * Et de la part de notre ami libraire Floesser, à Bordeaux, d'avoir consacré une vitrine à une exposition des oeuvres de notre grand disparu ?
- * Fayard vient de rééditer, dans une très belle présentation, le CORNÉILLE de Robert Brasillach. Les lettrés lui en sauront gré.
- * Michel Déon fait paraître chez Gallimard "Le Balcon de Spetsac" (récit), qui raconte une Grèce quotidienne, dont la morale exquise et salutaire reste un peu notre raison de vivre.
- * Grâce à l'intervention de notre cher Claude Elsen, le LIVRE-CLUB DU LIBRAIRE public un "Chénier", reprenant la préface de Brasillach.
- * Nous recommandons à nos amis "Mademoiselle de Malemort", le dernier roman de notre ami Jean des Vallières.
- * Henry Massis réédite, chez Plon, son remarquable "Maurras et notre Temps".
- * Alfred-Fabre Luce publie, chez Plon également, "La Voyageuse de la Nuit".
- * Michel de Saint-Pierre et Georges Blond ont parlé de leur dernier livre à la télévision, dans le cadre de l'intéressante émission "Lectures pour Tous".
- * Bernard de Fallois a donné à Gallimard (N.R.F.) un excellent SIMENON.
- * De Michel Déon et André Fraigneau, aux éditions Vilo, textes et légendes de "La Grèce que j'aime".
- * Dans son dernier roman "Les Défenseurs", Saint-Paulien retrace la vie de gosses de 16 à 18 ans qui ont embrassé la carrière de toreros errants. C'est un roman d'aventures passionnant, et c'est aussi l'oeuvre d'un moraliste.
- * Dans la GAZETTE DE LAUSANNE du 14.1.61, Jean Nicollier publie un remarquable article consacré au "Journal de la Médecine" de notre ami André Soubiran.
- * Jeanine Delpech interroge Jacques NOBECOURT à propos de son dernier roman dans les Nouvelles Littéraires du 12.1.61: "Je n'arrive pas à me détacher du problème allemand, si important pour notre avenir. Mais ce peuple reste impénétrable, riche en leurre dangereux. Rappelez-vous ceux pour qui l'Allemagne restait la patrie de Goethe et de Beethoven, et le cri de Brasillach à son procès : "Elle a été notre maîtresse à tous".
- * Nos vœux les plus chaleureux à Jean PAULHAN, qui a fêté récemment ses soixante-quinze ans.
- * Le quotidien romain IL SECOLO D'ITALIA a publié, il y a quelques mois, sous le titre "Il testamento spirituale del poeta Robert Brasillach", la "Lettre à un soldat de la Classe 60", remarquablement traduite par Nato MARTINORI. Nous saisissons cette occasion pour remercier la presse italienne de ses efforts en vue de la diffusion de notre association dans ce pays ami.

En moins d'un an, le destin a frappé cruellement par deux fois Me Mireille NOEL, qui fut l'avocate de Robert Brasillach. Après le décès de son frère bien-aimé, sa mère, Madame Veuve Georges Emile Noël, la quittait le 18 mars. Nous tenons ici à lui réitérer l'expression de nos sincères condoléances.

En mars également, l'Abbé Lucien MOLLET, qui fut un ami de longue date de l'association, était rappelé par le Tout-Puissant. Son testament spirituel est entre nos mains et nous le publierons prochainement.

ENTRE-NOUS

- * Nous répétons, pour certains membres qui s'inquiètent de ne plus trouver la tombe de Robert Brasillach au Père Lachaise, que celle-ci a été transférée, selon son vœu, au cimetière de St-Germain de Charonne, près de l'église où Patrice et Catherine ont joué avec les enfants Patrice et Catherine dans "Les Sept Couleurs".
- * Bienvenue parmi nous à Me Wajdi Mal-lat, qui est le premier de nos membres au LIBAN et qui, nous l'espérons, deviendra le noyau d'un cercle de fidèles.
- * Nous saluons également très chaleureusement M. Zeki Yafet, à ISTAMBOUL, qui répond, lui aussi, à l'appel de nos amis belges.
- * Notre famille américaine s'agrandit et nous saluons l'adhésion du professeur William R. Tucker, à BEAUMONT (Texas), qui prépare un important ouvrage sur Robert Brasillach.
- * Tous nos vœux de bonheur et de prospérité à notre ami Mauro Majonchi, à FLORENCE, qui, le 27 mai 1961, a uni sa destinée à celle de Mademoiselle Giuliana Cecchi.
- * La radio belge (I.N.R.) vient de rendre un hommage chaleureux à l'œuvre de Robert Brasillach, au cours de son émission théâtrale du 17 mai.
- * Nos "Cahiers" figureront au stand de LIBRITALIA à la Foire de Milan.

LA BOURSE AUX LIVRES

M. André Cérrou, 110, av. du Roule, à Neuilly s/Seine, recherche l'édition originale de l'ANTHOLOGIE DE LA POESIE GRECQUE. Lui écrire directement.

L'une de nos fidèles adhérentes de Genève offre deux volumes de l'HISTOIRE ROMAINE DE BLOCH & CARCOPINO, des livraisons du MERCURE DE FRANCE, de 1928 à 1934 et de la REVUE UNIVERSELLE dirigée par Jacques Bainville. Ecrire au président.

Un nouveau livre de Paul SERANT.

Auteur de "René Guénon", "Au seuil de l'Esotérisme", "Gardez-vous à gauche" "Où va la droite", "Le meurtre rituel", "Les Inciviques", "Pas plus loin vers l'Est", notre ami Paul SERANT publie, aux éditions "Les Sept Couleurs", rue Mazarine 58, Paris 6e, une fort captivante étude intitulée

"Salazar et son temps".

Le livre de Paul Sérant étudie tout à la fois les aspects essentiels de la pensée de Salazar, les principales étapes et les mobiles de son action. Cet ouvrage n'est pas seulement une publication documentaire, on y retrouve l'effort de réflexion politique qui caractérise les essais de l'écrivain. Il répond enfin aux questions que chacun se pose depuis l'affaire du Santa-Maria et l'éclatement de troubles en Angola.

Aux souscripteurs de "POETES OUBLIES". - Le très beau volume du tirage réservé aux Amis de Robert Brasillach vient de paraître.

Les souscripteurs ont reçu, en même temps, une facture directement de l'éditeur, qui désire nous éviter le souci de l'encaissement, mais ne sait pas que plusieurs membres ont déjà payé l'ouvrage à l'association. Nous prions ceux de nos amis qui sont dans ce cas de ne pas se formaliser et de transmettre tout simplement cette facture au président, qui en effectuera le paiement.

Le succès de cette édition est tel que nos exemplaires ne seront pas longtemps en stock. Ceux qui voudraient encore souscrire feront donc bien de le faire d'urgence, en écrivant à notre président.

Adressez toute correspondance concernant l'ASSOCIATION DES AMIS DE ROBERT BRASILLACH à son président : Pierre FAVRE, case Saint-François 1214, LAUSANNE (Suisse)