

message du président

Chers Amis,

Noël, fête de la joie et de l'espérance, fut triste au coeur de votre président ; coup sur coup, deux amis parmi les plus anciens et les plus fidèles nous ont quittés pour toujours.

Le 23 décembre, c'était le très cher Pierre Froger, contemporain de Robert Brasillach, qui nous était venu un 6 février. Il allait prier sur la tombe du poète et son oeuvre lui donna souvent ce qu'il fallait d'espoir et de confiance pour combattre la souffrance.

Pierre Froger avait exprimé le voeu que son exemplaire numéroté sur alfa de Notre Avant-Guerre, à lui dédié par Robert Brasillach, fût remis au président. Je viens de le recevoir et j'en suis bouleversé. Dans le volume, cette citation :

"Les relations avec les écrivains morts sont au nombre des relations les plus poignantes, les plus solennelles, les plus consolatrices aussi qu'un esprit puisse entretenir : pour ma part, je sais bien qu'il n'est pas de jour où plusieurs d'entre eux ne soient mêlés à ma vie avec un degré d'intimité qui mène au bord des larmes....."

* * *

Le jour même de Noël, notre meilleur ami, Raoul Marchand rendait sa belle âme à Dieu.

Raoul Marchand était aussi le plus généreux des adhérents, toujours le premier à répondre à nos appels au secours. L'association lui doit d'avoir surmonté ses heures les plus difficiles. Patriote, bibliophile éclairé, fin lettré, décoré au champ d'honneur en 1914-18, Raoul Marchand demeure le modèle de l'honnête homme au sens classique du terme. Que notre si chère Marie-Thérèse Marchand nous sache en communion avec elle dans la douleur.

Le neuvième CAHIER rend hommage à la mémoire de ces deux inoubliables amis dont "Aspects" a dit les mérites.

* * *

Notre neuvième CAHIER DES AMIS DE ROBERT BRASILLACH, daté de Noël, vous parviendra tout juste pour le 6 février, l'imprimeur n'ayant pas tenu ses promesses. En parcourant ce document, je pense que nos amis nous pardonneront ce long retard et, surtout, la trop ample durée de l'intervalle entre le n° 8 et le n° 9.

Peut-être tous nos lecteurs ne mesureront-ils pas la somme émouvante de dévouements dont ce beau fascicule est le fruit, des auteurs bénévoles à tous les collaborateurs qui oeuvrent dans l'ombre. Je voudrais dire très simplement merci à Jean-Claude Fontanet, qui assumait - après Henri Poulain, Dick Aeschlimann et Jean-R. Rebierre, le secrétariat de rédaction. Ma gratitude aussi - et la vôtre - à André Riva qui assume la responsabilité de l'administration, à lui encore et à Georges Tschopp, qui ont assaini nos finances et réuni les fonds nécessaires à la publication. A vous tous, enfin, nos cotisants, dont les sacrifices ont permis cette réalisation et nous autorisent à mettre d'emblée en chantier le n° 10, qui sortira de presse avant les vacances d'été.

- * 6 février 1945 - 1964
- * Le n° 9 des CAHIERS DES AMIS DE ROBERT BRASILLACH a paru
- * L'avenir de nos CAHIERS
- * Nos deuils
- * Les A.R.B. en Belgique

Les Oeuvres complètes, ces deux fascicules des Cahiers des Amis de Robert Brasillach, feront de 1964 une grande année Brasillach.

A vous, maintenant, chers Amis, de faire le reste : diffuser ces écrits, les faire rayonner, répandre par eux les livres de Robert Brasillach, faire connaître l'homme et sa pensée.

Le n° 9 est tiré à 2'500 exemplaires et nous avons en vous quelque 1'200 abonnés. Si chacun de nous achetait simplement un second Cahier, ce tirage serait épuisé d'emblée..... et rentable pour l'association.

Surtout, si nous avons 2'500 adhérents payant régulièrement leur contribution, nous pourrions, sans difficulté, éditer deux Cahiers chaque année. Tel doit être l'objectif de 1964 et nous pourrions réaliser notre ferme espoir : publier le 6 février 1965, pour le vingtième anniversaire de l'assassinat du poète, l'hommage des meilleurs écrivains français à Robert Brasillach, en un ample et beau livre du souvenir qui remplacerait le onzième fascicule.

Puis-je, en cette veillée de 6 février, compter sur vous, sur vous TOUS ?

Pierre FAVRE

SOIREE - SOUVENIR DU 6 FEVRIER 1964 A LAUSANNE

A l'issue de la messe au souvenir de Robert Brasillach (18 h. 15 en l'Eglise Notre Dame du Valentin), nos amis sont conviés à un dîner en commun au Café Vaudois. Ils pourront entendre l'enregistrement de la causerie de Me Jacques Isorni - Robert Brasillach tel que je l'ai connu - prononcée le 6 juillet 1963 à Pully.

Ceux qui n'ont pas pu participer à l'assemblée générale 1963 et ceux qui veulent entendre une seconde fois l'avocat de Robert Brasillach ne voudront pas manquer cette cérémonie du souvenir au cours de laquelle Jean Devyver apportera le salut du Cercle belge des Amis de Robert Brasillach et (si possible) un enregistrement de la récente conférence d'Alexis Curvers à Bruxelles.

AU SOMMAIRE DU N° 10 DES CAHIERS DES AMIS DE ROBERT BRASILLACH

L'ampleur de la matière nous ayant obligés à faire un tri pour ne pas dépasser les 128 pages dont nous disposons dans le n° 9, nous avons réservé pour le n° 10 :

- Sur la vie et la mort de F. Garcia Lorca, par Saint-Paulien
- Un chapitre des "Années Trente" (La Guerre et l'Amour) de Jean-Marie Deletré et d'importants articles de Maurice Bardèche, Claude Elsen, Jean-Claude Fontanet, Jacques Isorni, Georges Moly-Debenais, Hugues-R. Gall, F. X. Carville, Jeanne Scammon, Etienne Lardenoy, Claude Wehrli et une ample revue de presse. C'est assez dire l'intérêt et la qualité de ce fascicule.

RAPPEL POUR LA COTISATION 1964

Notre appel paru dans le bulletin précédent a donné de bons résultats. Nous remercions nos amis qui nous ont fait parvenir leur cotisation pour 1964. **QUE CEUX QUI NE SE SONT PAS ENCORE MIS EN ORDRE VEUILLENT BIEN LE FAIRE :**

Pour la Suisse, la France et les autres pays, à l'exception de la Belgique :

- 10 Fr suisses ou 12 Fr français, par chèque bancaire au nom du président ou du trésorier, ou par MANDAT INTERNATIONAL au ccp II 15.139 (attention, le bulletin n° 24 mentionnait par erreur 137), ASSOCIATION DES AMIS DE ROBERT BRASILLACH, Lausanne (Suisse), Case St-François 1214.

Pour la Belgique :

- 120 Fr belges, au ccp 7706.10 de Jean Devyver, 132, av. Molière, Bruxelles 6.

DOCUMENTATION SUR LES LIVRES DE ROBERT BRASILLACH

Notre neuvième CAHIER contient une bibliographie complète des Oeuvres de Robert Brasillach établie et mise à jour par Jean-Paul Bonnafous. C'est là un excellent complément à la merveilleuse édition du Club de l'Honnête Homme. Les souscripteurs ont pu apprécier l'apport incomparable de Maurice Bardèche, qui a annoté toutes les oeuvres contenues dans ces douze tomes. Nos CAHIERS reprendront ces textes essentiels à la connaissance de l'écrivain.

Mais il nous appartient de réunir, pour l'histoire littéraire et pour la documentation de nos adhérents, l'ensemble des critiques et commentaires consacrés lors de sa sortie de presse à chacun des livres de Robert Brasillach.

Nous espérons être aidés dans la recherche de ces textes par l'éditeur de Robert Brasillach; il n'a même pas pris la peine de nous répondre. Nous devons donc pourvoir nous-mêmes à cette quête. La réussite ne sera cependant possible que si tous ceux de nos amis qui le peuvent prennent leur part de l'entreprise. Nous leur adressons l'appel suivant :

- a) que chacun nous envoie les critiques ou commentaires - bons ou mauvais, objectifs ou partiels - qu'il pourrait détenir sur les oeuvres de Robert Brasillach ;
- b) que ceux qui s'intéressent particulièrement à l'un ou l'autre des livres de Robert Brasillach nous disent s'ils sont prêts à faire, en ce qui concerne ce livre, les recherches nécessaires à la Bibliothèque Nationale et à nous fournir copie des critiques et commentaires de presse qu'ils y trouveront. Pour éviter un double travail, nous leur fournirions la liste des textes déjà en notre possession;
- c) nous commencerons par PRESENCE DE VIRGILE, pour suivre l'ordre chronologique. L'achevé d'imprimer est daté du 30 mai 1931, ce qui indique la période sur laquelle doit porter la recherche. Qui s'inscrit pour entreprendre immédiatement ce travail ?

ECRIRE SANS TARDER AU PRESIDENT : Pierre Favre, Case Saint-François 1214, Lausanne 1 (Suisse)

OUVRAGES DE ROBERT BRASILLACH DISPONIBLES

Il reste, dans notre stock, les volumes suivants :

14 exemplaires du MARCHAND D'OISEAUX.....	Fr s. 17.-- + 1.- port
5 exemplaires du VOLEUR D'ETINCELLES	Fr s. 17.50 + 1.- port
3 exemplaires de LA CONQUERANTE.....	Fr s. 18.- + 1.- port
4 exemplaires de LES SEPT COULEURS.....	Fr s. 17.50 + 1.- port
2 exemplaires de LA LETTRE A UN SOLDAT.....	Fr s. 20.- + 1.- port

ADRESSEZ VOS COMMANDES AU PRESIDENT.

MERCI D'AVANCE.

AIDEZ-NOUS A RETROUVER NOS AMIS D'ALGERIE

Parmi les envois destinés à nos amis d'Algérie, nous sont revenus les plis suivants :

- Mme Marie-Thérèse ALBRECHT, Crédit Foncier, Birkaden, ALGER
- M. Jacques DEVESA, 2, rue Edmond Adam, ALGER

Qui peut nous donner la nouvelle adresse de :

- M. Jacques SAINT-GERMAIN, 10, rue du Dragon, PARIS 6e
- Mme F. d'AUBAREDE, 46, av. Mozart, PARIS 16e
- M. Robert CADUC, 8, rue Valanciennes, TOULOUSE
- M. René JACQUES, 345, Cours Galliéni, BORDEAUX - TALENCE
- M. J.-Claude ROUX, 13, Place du Lycée, ALES (Gard)

NOS DEUILS

* Madame Suzanne Fauquex, mère de notre fidèle ami Frédéric Fauquex, président du Conseil des Etats suisses, est décédée le 29 novembre 1963. C'était une femme d'élite, dont le rayonnement moral fut considérable en Pays de Vaud. Charles Maurras, en visite à Riex, avait été frappé par l'intelligence lucide de cette vigneronne vaudoise, qui soutenait parfaitement le dialogue philosophique avec le Maître de l'ACTION FRANÇAISE. Notre très vive sympathie.

* Notre cher René Braichet, directeur de la "Feuille d'Avis de Neuchâtel", a eu la douleur de perdre son vénéré père, M. Joseph Braichet, à qui Roger Joseph a rendu un magnifique hommage dans ASPECTS DE LA FRANCE. Toute notre sympathie à René Braichet.

* Notre ami Claude Jeantet (Claude Chavin) vient de perdre sa soeur, Mlle Elisabeth Jeantet, oblate bénédictine. Toute notre sympathie.

* Nos sincères condoléances à notre amie de toujours, Mme Mariette van Muyden, qui a eu le grand chagrin de perdre sa mère, Mme Edmond van Muyden, et au

* cher Antoine Molin, qui pleure son père, M. Alphonse Molin.

Pierre Fresnay dit les POEMES DE FRESNES sur un disque merveilleux et profondément émouvant, gravé par S.E.R.P., 6, rue de Beaune, Paris 7e (Bab. 41-75, c.c.p. 20033-49).

Ceux de nos amis qui n'ont pas encore acheté ce résumé Brasillach - tous les poèmes du volume y sont, magnifiquement déclamés par la voix chaude et prenante de notre cher Fresnay - feront bien de se hâter de le commander. Vous ne vous lasserez pas de cette communion avec le prisonnier de Fresnes. A notre avis, et s'il fallait donner une appréciation, les vers les plus touchants dans la bouche de Pierre Fresnay sont "Le Jugement des Juges", mais tout est de la plus haute qualité.

C'est certainement le meilleur disque parlé de 1963.

A propos de l'illustration des OEUVRES COMPLETES de Robert Brasillach, DEFENSE DE L'OCCIDENT écrit, dans son n° 36 (novembre 1963) :

"Pour l'illustration, on a évité les cahiers de clichés qu'on place ordinairement au début ou à la fin du volume, et on les a remplacés par des fac-similés montés sur onglets qui sont traités individuellement et qui sont une reproduction rigoureusement exacte du document original. Cette méthode d'illustration permet de mettre à la disposition du lecteur les documents les plus émouvants des archives conservées par la famille de Robert Brasillach, sous leur forme authentique. Ces documents sont, en général, soit des photographies ou des souvenirs dont Brasillach s'est directement inspiré dans le texte de ses chroniques ou de ses romans, soit des fac-similés de manuscrits particulièrement significatifs."

Le tome III des OEUVRES COMPLETES vient de paraître. On peut encore souscrire, sauf à l'édition de luxe (entièrement réservée) au CLUB DE L'HONNETE HOMME, 11, rue Molière, Paris 1er.

Jean Anouilh, Thierry Maulnier, Henri Massis, René Clair, écriront la préface des prochains volumes des OEUVRES COMPLETES de Robert Brasillach.

* * *

Au sommaire du n° 35 (sept.-oct. 1963) de DEFENSE DE L'OCCIDENT : " La prospérité des vieillards " par Maurice Bardèche, "Bilan du gaullisme" par Pierre Fontaine et une excellente étude du livre de Jacques Isorni : "Jusqu'au bout de notre peine" et des "Volontaires" de Saint-Loup.

CARNET A.R.B.

* Pour répondre aux nombreuses demandes qui nous parviennent, nous sommes heureux de pouvoir annoncer que la GUILDE DU LIVRE (4, avenue de la Gare, Lausanne) vient de rééditer les "Fables" de Jean Anouilh, dont le premier tirage fut épuisé en quelques jours.

* Le n°12 (décembre 1963) du Bulletin mensuel de la GUILDE DU LIVRE contient un important article de Marcel Aymé consacré à "Jean Anouilh le mystérieux" à l'occasion de l'édition du Théâtre complet de Jean Anouilh, préfacé par Pol Vandromme.....Trois A.R.B. réunis de façon bien sympathique !

* Notre ami Maurice Meylan a été brillamment réélu à la présidence du Cercle libéral lausannois, dont le vice-président est notre secrétaire général, Me André Martin.

* Lire dans l'Almanach de la Broye 1964 (Imprimerie Butty, Estavayer) : "L'animatrice du Théâtre d'Avenches n'est plus", un bel hommage de Roger Pache à Marie-Madeleine Doleires, illustré par notre amie si regrettée présentant l'affiche de Bérénice de Robert Brasillach.

* Les coq-à-l'âneries, éditées par LES CAHIERS DU MOUTON BLEU, sont parvenues au président avec un "hommage coq...asse de l'ôteur". Ces "méchants vers" sont dédiés à Bardamu et merveilleusement illustrés par Jean Effel. Ces fables, poèmes et pastiches vengeurs ("Le général était un coq comme on en voit sur les églises....très laid, très vieux, de zinc en toc...") se passeront de main en main.

* EUROPE-ACTION adopte pour 1964 le format A 4. Titre de ce premier numéro (n° 13, janvier 1964) : La Guerre ou la Paix, avec Pierre Marcenet, Guy Persac, Christian Garnier, Henri Prieur, Coral, Jean Denipierre, Fabrice Laroche (9, rue aux Ours, Paris IIIe).

La "fiche de documentation" jointe fait, à propos de la sortie de presse de "Les Volontaires", une excellente présentation de notre ami Saint-Loup (Marc Augier) : L'auteur, l'ouvrage, valeur de l'ouvrage.

* Les Cahiers du Temps présent de Claude Clairens (44, rue de l'Abbaye, Bruxelles 5) se sont enrichis de la collaboration de Jean Devyver. On annonce pour le printemps 1964 un "vrai dossier Degrelle".

* Notre ami, le Colonel Trinquier vient de publier L'Etat nouveau (Nouvelles Editions Latines) "un ouvrage essentiellement destiné à tous ceux qui sentent que la France est à l'orée d'un monde nouveau et qu'il lui faut, pour l'aborder, refondre toutes ses structures" écrit Jean Mabire dans L'ESPRIT PUBLIC.

* Bernard Fay publie "L'Aventure coloniale" à la Librairie académique Perrin.

* Dans le numéro de novembre-décembre 1963 du COURRIER NATIONAL, de notre cher Guyomard : "Assez de sang" par Michel de St-Pierre; "Les Conditions d'une renaissance française", par le Professeur Georges Drieu La Rochelle. Notre ami cite des textes prophétiques de Pierre Drieu La Rochelle "qui fut un grand artiste et un grand idéaliste" et qui devient un "guide sur le chemin de l'Europe".

* Notre ami, le commandant Louis Rostain a donné à l'éditeur Albin Michel une magnifique adaptation française de Lourde est la mer, de Griffin.

* La librairie Bernard Loliée, 72, rue de Seine, Paris 6e, offre dans son catalogue n° 8 d'octobre 1963 :

- BRASILLACH Robert, du n° 1 (juin 1950) au n° 8 (6 février 1960) les Cahiers des ARB. Intéressante et rare série complète, contenant de nombreux inédits, 8 volumes in-8, brochés..... fr.fr. 120.- NF

- BRASILLACH Robert.- CHENIER. Barreaux. Editions de Minuit et Demi, 1945, in-8, broché..... fr.fr. 180.- NF

* La Galerie Falmagne, 89, Chaussée de Charleroi, Bruxelles, a offert, dans le catalogue de sa vente publique du 7 décembre 1963, une édition originale des POEMES DE FRESNES, et de L'ANTHOLOGIE DE LA POESIE GRECQUE (Stock).

* Notre ami Jean Ducloz (Ed. du Vray Guignol, Lausanne) dispose encore de quelques exemplaires des CAHIERS DE GUIGNOL et spécialement du quatrième "Au pays de Cocagne", contenant toutes les indications de montage.

LA VIE DES A.R.B. EN BELGIQUE

Depuis la sortie du précédent bulletin, de bien sympathiques adhésions sont venues étoffer et enrichir les A.R.B. de Belgique.

C'est plus particulièrement des provinces du Hainaut et de Liège qu'elles nous sont parvenues cet hiver. Elles émanaient surtout des milieux jeunes. N'est-elle d'ailleurs pas émouvante (et encourageante) cette lettre reçue d'un étudiant de Fontaine l'Évêque :

"Il y a un an à peine, le nom de Robert Brasillach m'était totalement inconnu et me laissait indifférent. Depuis, au hasard de différentes lectures, j'ai appris à connaître la vie et l'oeuvre du grand écrivain tragiquement disparu. Ce fut, je l'avoue, une révélation, une extraordinaire découverte, la plus grande en ce qui me concerne, depuis la lecture des oeuvres de Céline. Aujourd'hui, je désirerais adhérer à votre Association qui défend admirablement la mémoire de Robert Brasillach....."

De telles lettres sont pour nous, les animateurs ARB, un puissant stimulant, que nous donnèrent aussi le Professeur Dechamps et sa merveilleuse équipe du Lycée Molière.

Ce qui séduit essentiellement les jeunes - outre son immense talent, bien sûr - c'est la noblesse de caractère de Robert Brasillach, la fidélité à soi-même, l'acceptation d'un destin cruel et le courage simple face à la mort.

On nous dit souvent que la jeunesse de ce temps manque d'idéal, qu'elle ne révère plus que des idoles, qu'elle est corrompue par l'ambiance délétère que nous connaissons et déroutée par l'abdication des aînés.

Mais nous savons bien que la généralisation est hâtive et fautive.

L'aristocratie de l'esprit n'est pas morte. Nous devons contribuer à la renforcer en cultivant les vraies richesses qui ne sont pas celles du compte en banque ni de la vie facile et veule.

Que chaque ARB, dans sa sphère d'action, ne manque pas une occasion de faire connaître Robert Brasillach et son message magnifique.

Le blé germera un jour : nous recueillerons encore d'autres adhésions de qualité parmi la "nouvelle vague",

C'est notre espoir et notre réconfort en ces temps de bouleversement général des valeurs, en ces temps où les attitudes d'abandon sont qualifiées de sagesse suprême (précédemment on les qualifiait de lâcheté) et les reniements à la parole donnée de "manoeuvres habiles" ou de "clairvoyance".

La renaissance d'un DRIEU LA ROCHELLE, d'un CELINE, d'un MAURRAS, d'un SAINT-EXUPERY, d'un BERNANOS, d'un BRASILLACH est un signe qui ne trompe pas et qui témoigne de la pérennité de l'idéal que nous défendons et pour lequel nous ne déposerons jamais les armes.

Jean DEVYVER

Cette année, certaines circonstances ne permettent pas de célébrer, à Bruxelles, la traditionnelle messe anniversaire du 6 février. Mais nous aurons tous, ce jour-là, où que nous nous trouvions, une pensée émue pour Robert.....

RENOUVELLEMENT DES COTISATIONS 1964

Un chaleureux MERCI à tous ceux - et ils sont nombreux - qui ont bien voulu me verser leur contribution, parfois très généreuse, à l'oeuvre qui nous est chère. Que les quelques retardataires ou distraits me fassent parvenir leur quote-part (minimum 120 FB) par virement à mon CCP. 7706.10 (Jean Devyver, Bruxelles). Je les en remercie.

* * *

J.D.

A l'instant de mettre "sous presse", nous apprenons la flatteuse distinction dont a été l'objet notre ami, le poète Jules GILLE, qui a obtenu, pour son recueil "Préférence", le prix Carlos de Lazerne, décerné par l'Association des écrivains méditerranéens. Toutes nos félicitations.