

A. R. B.

BULLETIN  
de l'Association des  
- Amis de -  
ROBERT BRASILLACH

N°  
17  
6 février 1962

".. puisque l'essentiel est de bien se tenir, jusqu'au bout, et, que le dernier mot de la morale reste l'allure.." (Lettre à un soldat de la classe 60)

MESSAGE DU PRESIDENT

".. Le jour s'est levé sur l'aube du 6 février. C'était fini; 6 février, les morts de la Concorde, les violettes qu'on allait déposer, chaque année, au pied des fontaines, près des bouquets d'eau, et toujours renaissant le couple de la peur et du courage. Le courage avait supplanté la peur. Robert Brasillach s'en allait, tout seul, dans un matin triste, avec son foulard rouge, l'image de sa mère, et une escorte de gens grelottants... "

"Avant d'entrer dans l'éternité - dit encore Pol Vandromme - il a tenu à nous montrer comment il fallait prier et se préparer à la mort. C'est peut-être la leçon la plus haute de sa vie, - et sa réussite la mieux achevée.

\* \* \*

Pour commémorer ensemble, réunis, le 6 février 1945, je vous invite à relire et à méditer le procès-verbal de l'exécution de Robert Brasillach et, ensuite, à penser à sa mère qui vit pour garder pure sa haute image, et puis de songer à tous ceux qui, dix-sept ans après, sont sous les verrous pour crime d'opinion, délit de fidélité ou patriotisme intransigeant. "On ne quitte pas les camarades, - même si on ne pense plus toujours ce qu'ils pensent." Me permettra-t-on d'offrir la devise à ceux des nôtres qui tiédissent, à ceux qui, tout en aimant l'oeuvre de Robert Brasillach, ne voient plus la nécessité de maintenir le flambeau de sa présence ?

Le dialogue tragique d'Étéocle et Polynice ("Les frères ennemis") contient ce texte: "Les siècles ne sauront pas que nous nous aimions. Que nous étions pareils et pareillement acharnés à sauver la terre fraternelle, mais obligés de prendre l'un contre l'autre ce masque de colère et d'injustice. Ils croiront que nous nous sommes haïs, que nous nous sommes méprisés, alors que notre coeur n'était plein que d'un immense amour et de la plus totale compréhension." Nous dédions cette belle page à nos amis d'Algérie.

\* \* \*

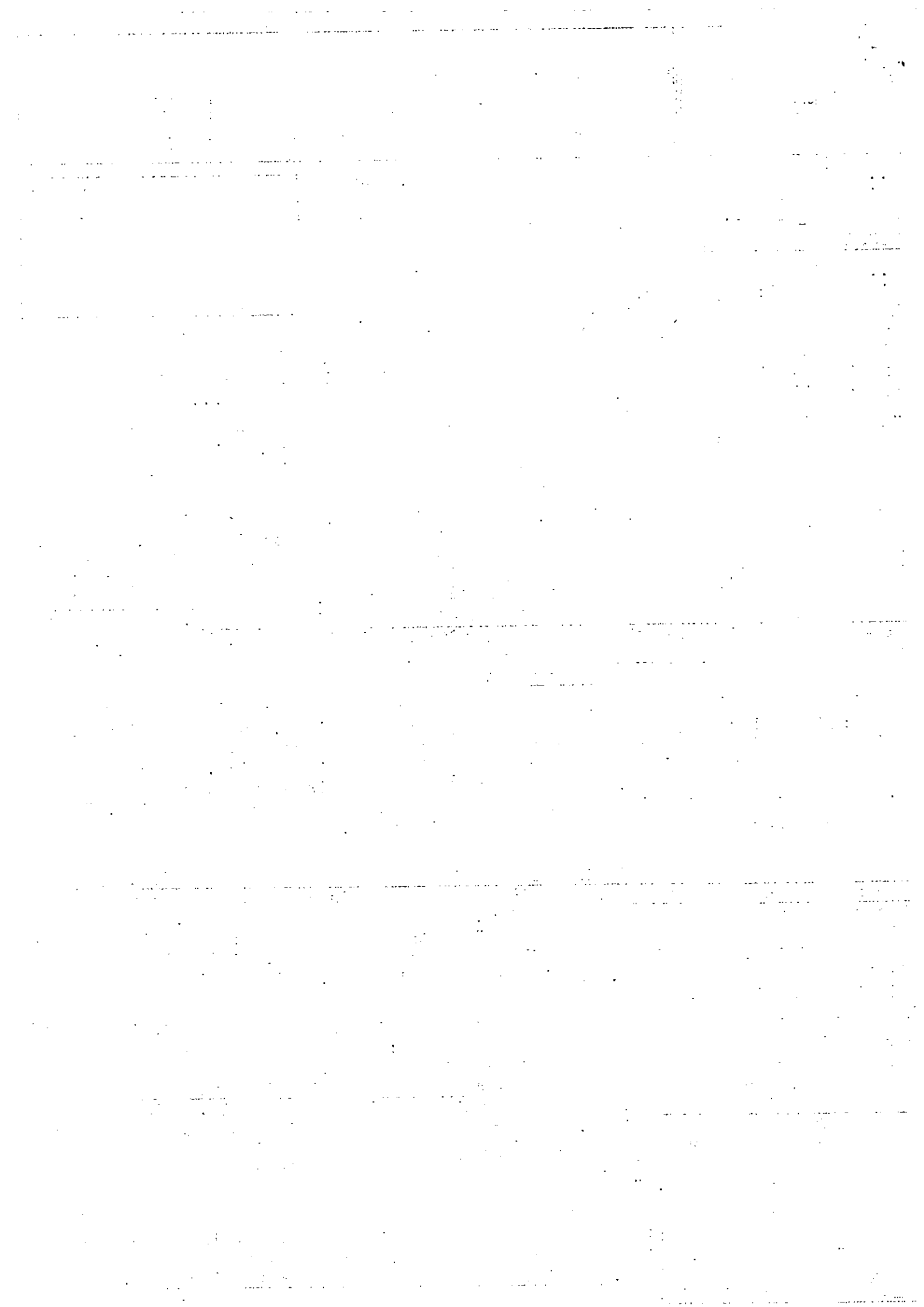
Je te demande de ne pas mépriser les vérités que nous avons cherchées, les accords que nous avons voulus, au-delà de tous les désaccords, et de conserver les seules vertus auxquelles je crois, la hauteur et l'espérance." A la dernière phrase de "La Lettre à un soldat", Joan Madiran répond: "Les siècles sauront la vérité. Tout s'estompe déjà et Brasillach demeure. L'histoire est écrite pour les vainqueurs. Brasillach est vainqueur, qui a écrit dans la mémoire des siècles.

\* \* \*

Les prisonniers ont appelé Brasillach "Notre Saint". Dans "Dorronry", il a placé cette réplique comme écrite pour leur répondre: "Il est bon aussi que des filles et des garçons aiment le beau jour fait par Dieu, le soleil et notre frère le bonheur. François les bénissait. Car François savait bien que les saints sont nécessaires au monde, comme le levain sert à faire du pain. Mais le levain tout seul est amer, et noisit. Il faut la bonne pâte, riche et massive et aucun de nous ne se sauvera tout seul, mais seulement avec autrui, et le monde sera présenté à Dieu tout entier, pâte et levain comme le pain chaud et doré que le boulanger sort du four. "

Pour que de tels textes embellissent nos vies, pour qu'une oeuvre qui témoigne pour notre époque fleurisse "dans un monde où l'honnêteté intellectuelle aura reparu", nous avons, Amis de Robert Brasillach, à rassembler toujours plus de lecteurs dans notre amitié. Ainsi le poète assassiné le 6 février 1945, sera plus vivant que jamais.

Pierre FAVRE



M. Henri Perrochon, président de la Société des Ecrivains vaudois, a consacré un très bel article, dans le Journal de Payerne, au livre posthume de Robert Brasillach: "Poètes oubliés", récemment édité par les Editions Vitte, à Lyon.

M. Luis Forjaz Trigueiros a dédié à Robert Brasillach, dans la "Diario de Lourenço-Marquês" un remarquable article: Un livre, une époque.

"On a fusillé un Brasillach, pendu un William Joyce, enfermé - dans un asile d'aliénés ! - un Ezra Pound pour moins, beaucoup moins que cela..." relève M. P. Courville dans son magistral exposé sur la politique internationale (Triste Afrique) paru dans un récent numéro de la "Feuille d'Avis du Valais".

Parlant du Prix Goncourt 1961, M. Ed. Dubois, dans sa chronique parisienne hebdomadaire (Feuille d'Avis de Lausanne) rappelle "... Combien de brillants auteurs ont été négligés par l'Académie Goncourt, ne serait-ce que Paul Léautaud, Colette, Valéry Larbaud, Saint-Exupéry,....Robert Brasillach."

Le Trident, organe du Club Méditerranée, publie des petits entrefilets renseignant sur l'Association des Amis de Robert Brasillach.

Le Département étranger Hachette signale, dans sa feuille "Les Livres Nouveaux" l'édition de DOMREMY par les Editions des Sept Couleurs.

Dans la Tribune de Lausanne du 3.1.62 : " Il est question de créer, aux Arènes d'Avenches, une nouvelle oeuvre inédite de Robert Brasillach : DOMREMY retraçant l'épopée de Jeanne d'Arc.

Notre ami William R. Tucker, à Beaumont dans le Texas, publie un article consacré à Robert Brasillach dans "Western Political Quarterly".

En Espagne, nos amis se groupent et M. Juan Roger, de Madrid, dédie un très bel article à Robert Brasillach dans la "Estafeta Literaria".

Dans le n° 413 de l'Echo de la presse et de la publicité, rubrique " L'Echo des journalistes", J.-A. Faucher répond vertement à un rédacteur anonyme de "Fraternité Française" : "... Tant que ce bonhomme aura négligé de retirer son faux nez, je lui refuserai le droit d'invoquer le parrainage de Robert Brasillach. Car Brasillach signait ses articles, lui. C'est même parce qu'il n'a pas oublié de les signer qu'il en est mort. Alors ne confondons pas..."

L'organe mensuel d'entraide catholique Caritas a publié, l'an dernier, un merveilleux poème de Robert Brasillach "Les Captifs de Partout". En tête de ces vers, avec d'autres d'André Chennevière et de Benjamin Fondane, le rédacteur écrivait: "... Des poèmes d'hommes assassinés qui tous ne venaient pas des mêmes horizons, qui, autour d'une table, auraient eu trop d'idées divergentes pour ne pas se disputer quelque peu, mais réunis dans la souffrance et l'héroïque sacrifice de leurs vies de jeunes hommes..."

---

#### CARNET A.R.B.

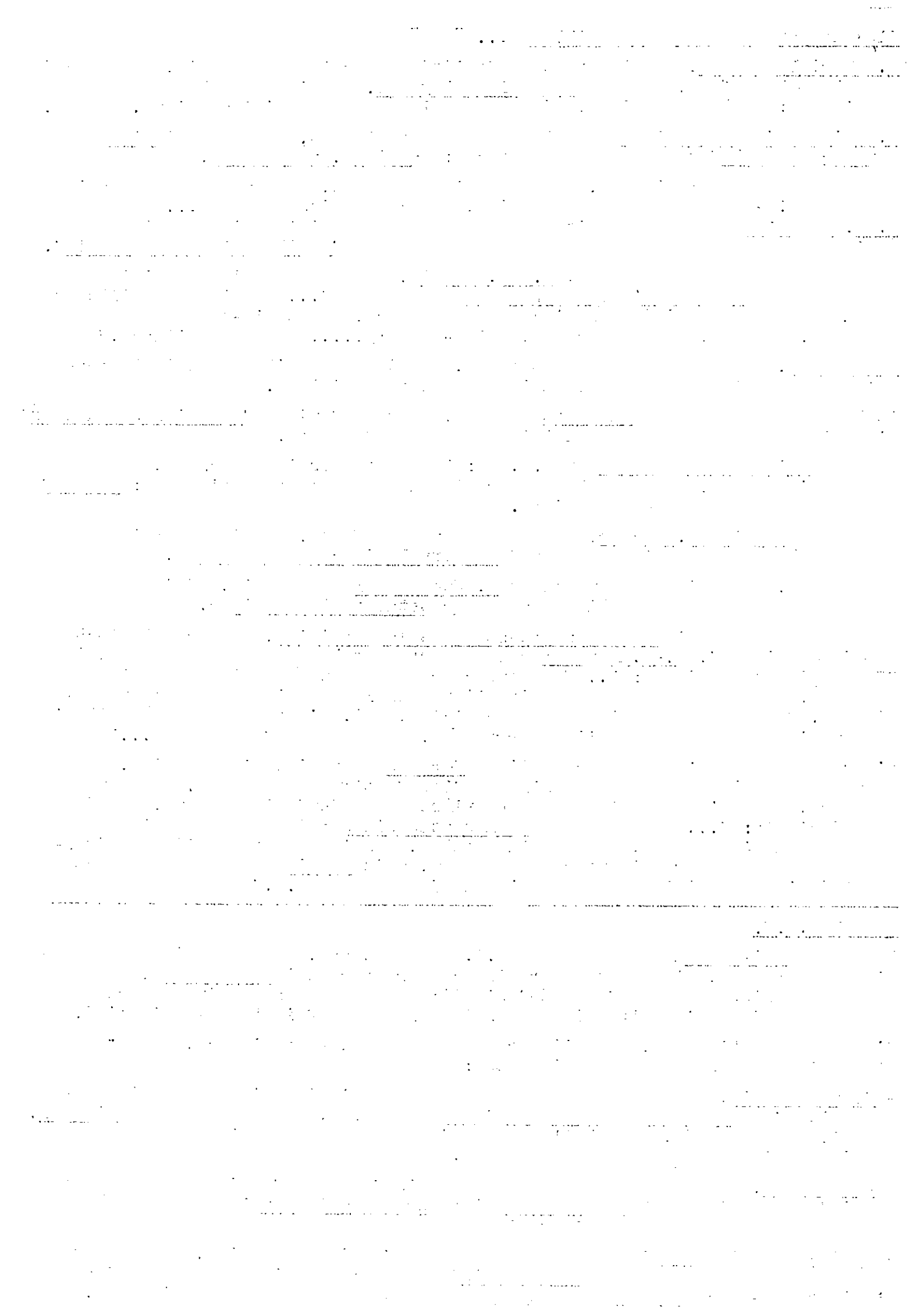
Le groupe Uni-action a entendu le 25.1.62 à Lausanne, une très vivante évocation de Bernanos, Giraudoux et Brasillach par notre ami Henry Janet. A côté des progressistes et des "engagés" s'affirme dans nos universités la relève de la liberté de l'esprit qui est aussi celle de la foi et de la fidélité.

C'est avec émotion que, par l'intercession de Robert Brasillach, nous venons d'enregistrer les adhésions suivantes :

- Claude Martin, professeur-agrégé de lettres à l'Université de Madrid, auteur d'un "Franco, soldat et homme d'état" (Fayard), collaborateur de Rivarol, et qui, chaque année, fait à l'Ecole de journalisme de Madrid un exposé sur la vie et l'oeuvre de Robert Brasillach.

- Jean Brune, rédacteur à la "Nation Française" et aux "Cahiers de l'Esprit Public", romancier de "Cette haine qui ressemble à l'amour" (La Table Ronde) ayant pour cadre la guerre d'Algérie.

- Marie-Madeleine Martin, collaboratrice des "Ecrits de Paris", à qui nous devons les remarquables "Morceaux Choisis" de Robert Brasillach et qui vient d'éditer "St-Vincent de Paul et les Grands" aux Editions du Conquistador.



"... Faites connaître Robert, rompez le mur de silence que l'on construit volontairement autour de son oeuvre pour qu'elle ne séduise pas les jeunes qui pourraient la découvrir."

Tel est l'essentiel de l'émouvant message que la chère maman de Robert Brasillach a fait parvenir au Cercle belge des A.R.B. Nous pouvons assurer Madame Maugis que les milieux étudiants sont largement touchés par notre action. Partout se forment des cellules où des jeunes gens enthousiastes apprennent à connaître et à aimer l'admirable poète de Fresnes. Jamais nous n'interrompons nos efforts de diffusion de l'oeuvre et de la pensée de Robert. J.D.

\* \* \*

Le Professeur Paul Dechamps et Jean Devyver ont réuni en un fascicule stencillé de 13 pages des extraits de l'oeuvre poétique de Robert Brasillach, précédé d'une courte notice biographique de l'auteur et suivis de ses derniers messages. On peut obtenir ces pages merveilleuses en virant la somme de 10 Fb au ccp n° 7706.10 de Jean Devyver à Bruxelles; ou encore en s'adressant au secrétariat de l'École des Devoirs, 175, av. Molière, Bruxelles 6. Les montants recueillis seront versés intégralement à l'Association des ARB à Lausanne.

#### IN MEMORIAM .....

Une messe sera célébrée le mardi 20 février 1962 à 18.30 heures en la chapelle de la maison de repos située Rue Berkendael, 44, à Forest-Bruxelles, pour commémorer le tragique anniversaire du 6 février 1945. Des poèmes de Robert Brasillach y seront lus.  
AMIS BELGES, PARTICIPEZ TOUS A CETTE COMMUNION DANS LE SOUVENIR.

Nous évoquerons aussi ce jour-là, dans nos prières, la mémoire de M. Roger Blondiaux d'Azy, ami intime de Jean Devyver, avec lequel il évoquait souvent le souvenir de Robert Brasillach, qui nous a quittés à l'âge de 39 ans, après une longue et pénible maladie. Nous réitérons à la famille et à tous ceux qui l'ont connu et aimé l'expression de nos sincères condoléances.

\* \* \*

\* Le grand écrivain Alexis Curvers a bien voulu écrire à Jean Devyver :  
" Votre activité m'inspire un vif intérêt littéraire et humain, que j'aimerais vous témoigner par exemple en m'abonnant à vos Cahiers et en me tenant au courant de vos autres initiatives éventuelles, auxquelles je serais heureux d'apporter, selon l'occasion, tout au moins le concours de ma sympathie."

\* Signalons à nos amis belges "Les publications de la Fondation Charles Plisnier" et la revue "Brabant", qui comptent parmi nos amis.

\* Le Dr Fernand Moolaert, de Bruxelles, nous a adressé un très beau poème " In memoriam R. Brasillach " que nous publierons dans un prochain "Cahier".

\* Poursuivant inlassablement sa mission de propagation de l'oeuvre et de la pensée du Père Teilhard de Chardin, notre fidèle amie, Dominique de Wospin, a organisé un cycle de six conférences d'études sur l'évolution de l'espèce. Pour ceux de nos membres bruxellois qui s'intéressent à cette passionnante matière, rappelons que deux causeries doivent encore être données par M. l'Abbé Delcourt, le 22.2.62 et le 29.3.62 à 20 h. 15 au Centre Culturel Européen, 213, av. Molière, Bruxelles 6.

\* Nous avons été heureux de remarquer avec quelle spontanéité les adhérents de Belgique ont répondu à notre dernier appel pour le renouvellement des cotisations. Certains nous ont même versé une quote-part fort généreuse. Que tous soient chaleureusement remerciés.

\* Ne manquez pas une occasion de signaler à Jean Devyver les personnes susceptibles de s'intéresser à notre association: CERCLE BELGE DES AMIS DE ROBERT BRASILLACH, av. Molière 132, Bruxelles 6, ccp 7706-10 - Devyver, Bxlles.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
DIVISION OF THE PHYSICAL SCIENCES  
DEPARTMENT OF CHEMISTRY

REPORT OF THE  
COMMISSION ON THE  
STRUCTURE OF THE  
ATOMIC NUCLEUS  
AND THE  
PROPERTIES OF  
NUCLEAR MATTER

PREPARED BY  
THE  
COMMISSION ON THE  
STRUCTURE OF THE  
ATOMIC NUCLEUS  
AND THE  
PROPERTIES OF  
NUCLEAR MATTER

CHICAGO, ILLINOIS  
1961

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
DIVISION OF THE PHYSICAL SCIENCES  
DEPARTMENT OF CHEMISTRY

REPORT OF THE  
COMMISSION ON THE  
STRUCTURE OF THE  
ATOMIC NUCLEUS  
AND THE  
PROPERTIES OF  
NUCLEAR MATTER

CHICAGO, ILLINOIS  
1961

Connaissant les difficultés financières dans lesquelles nous nous débattons, notre vice-président André Corbier (Grenoble) adresse un appel à tous les membres de l'association et nous écrit :

" Pour que vive l'association, tous les membres s'engagent à verser chaque trimestre, au titre de soutien, la somme de NF 5 ( ou fr.s. 5 ), soit NF 20 par an jusqu'à extinction complète de notre dette. Il va sans dire que la cotisation annuelle reste en dehors de ces versements volontaires. "

Votre trésorier souscrit pleinement à cette proposition et vous rappelle que la somme encore due à l'imprimeur pour le CAHIER N° 8 est de fr.s. 3'000.-. Aussitôt cette dette éteinte, on pourra passer à l'impression du CAHIER N° 9, dont toute la matière est prête. Seuls les fonds manquent.

Les membres en Suisse peuvent nous aider en nous versant leur don au compte de chèques postaux II 15 139 à Lausanne.

Les membres de France nous adresseront un mandat international au nom du soussigné ou plus simplement encore, glisseront dans une enveloppe le billet qu'ils nous destinent. D'AVANCE MERCI.

Le trésorier : Georges Tschopp, 17, avenue d'Ouchy, Lausanne ( Suisse )

#### Un évènement bibliophilique...

\* Par miracle et grâce à la générosité de notre ami J.A. Bouët, un exemplaire (un seul, hélas) du n° 1 des Cahiers des A.R.B. a été remis au président. Des centaines de nos membres aimeraient l'avoir dans leur collection. Il ira au plus offrant, pour aider la trésorerie de l'association. Ecrire au président jusqu'au 31 mars, en indiquant le prix offert.

\* M. Jacques Colcomb, rue Vieille Levée 18 à Orléans, recherche toujours "Histoire de la Guerre d'Espagne".

\* Qui peut procurer au président le magazine "Le Monde et la Vie" du mois de mai 1961 ?

\* Et à M. Kaisin, av. Charles Quint 121, Ganshoren, Bruxelles, 2 ou 3 exemplaires de la revue française d'avant-guerre "Le Mois" ? MERCI.

#### Chronique de l'Association

C'est avec une profonde douleur que nous apprenons le décès de Madame Eugénie Pétain, la veuve du Maréchal, qui s'est éteinte, à l'âge de 84 ans, à l'aube du 30 janvier 1962. Nous prions pour le repos de l'âme de notre fidèle et chère adhérente. A sa famille morale, la France, nous exprimons notre douloureuse sympathie.

Nous sommes peinéés d'avoir également à annoncer le décès de Madame Prosper Auboyer, la mère de notre ami Noël Bayon. Nous lui exprimons ici, ainsi qu'à toute sa famille, nos sentiments de profonde condoléance.

Une note rose heureusement : notre ami René Pellegrin annonce la naissance d'un petit Robert dans son foyer. Qu'il soit le très bienvenu au sein de la grande famille placée sous l'égide de Robert Brasillach.

#### OUVRAGES DISPONIBLES, tirages sur alfa numérotés réservés aux animateurs ARB :

Présence de Virgile	N.F. (Fr) 20.-	La Conquérante	N.F. (Fr) 18.50
Six heures à perdre	N.F. (Fr) 16.-	Lettre à un soldat...	N.F. (Fr) 16.-
Les Sept Couleurs	N.F. (Fr) 16.-	Poètes Oubliés	N.F. (Fr) 22.-
Le Voleur d'Étincelles	N.F. (Fr) 16.-	Brasillach (par Madiran)	N.F. (Fr) 16.-

Plon réédite Le Marchand d'Oiseaux. Quelques exemplaires sont disponibles en tirage sur alfa numéroté A.R.B. 1 à 25, au prix de N.F. (Fr) 20.-.

CAHIERS A.R.B. série des n° 2 à 8: NF (Fr) 20.- + 1.- pour le port / série des n° 5 à 8: NF (Fr) 15.- + p./ n° 7 et 8: NF (Fr) 10.- + p./ n° 8: NF (Fr) 6.-.

Adressez toute correspondance concernant l'ASSOCIATION DES AMIS DE ROBERT BRASILLACH à son président : Pierre FAVRE, case Saint-François 1214, LAUSANNE ( Suisse )

